

Пиломатериалы и клееная продукция от компании «ЛесоБиржа»

Рекомендуется	Противопоказано
<ol style="list-style-type: none"> 1. Относительную влажность в помещении для отделочных панелей, а также склеенных пиломатериалов необходимо обеспечить 45-65%. При недостаточной влажности рекомендуем использовать увлажнитель воздуха. В зимний период температура в помещении должна быть от +5 °С до +18 °С. Чрезмерное колебание влажности и температуры будет пагубно влиять на состояние древесины. 2. Использование влагомера при работе с Древесиной обязательно! Произведите замеры с помощью монтажников или самостоятельно. Если влажность высокая, то нужно усилить отопление в доме, не более 1°С в сутки. 3. Изделия из хвой и лиственницы, при монтаже в помещениях, необходимо вылежаться 10-14 дней со вскрытыми торцами пачки при включенном отоплении во избежание быстрой потери влаги и как следствие изменении геометрии. Монтаж отделочных панелей необходимо производить при влажности дерева не более 10%, лиственницу лучше досушивать до 8%. 4. Обязательно необходимо произвести технологическую выдержку и прогрев материала в упакованном виде в помещении, где будет производиться его обработка! В зимний период от трёх до пяти дней, в зависимости от температуры окружающей среды. В летний период от одного до трёх дней, в зависимости от разницы температуры и влажности внутри и снаружи помещения. 5. Фальшбалки и баффели монтируются сразу после изготовления. 6. Отделочные панели и мебельные щиты должны оберегаться от механического повреждения при укладке на хранение. Изделия из пород: сосна, ель, лиственница в наибольшей степени подвержены механическим повреждениям, поэтому до финишной обработки лаком или краской с ними нужно быть наиболее аккуратными. 7. При внутреннем монтаже деревянных панелей на объекте не распакованную древесину необходимо аккуратно сложить в плотной массе (3-4 упаковки, затем прокладка брусом, затем снова 3-4 упаковки), надорвав торцы упаковки. 8. После вскрытия упаковки, необходимо соблюдать условия хранения и обработать торцы материала специальным составом. 9. Для монтажа изделий из пиломатериалов необходимо использовать специальный крепеж по дереву. 10. Для изготовления реечных перегородок рекомендуем использовать более твердые и стабильные породы древесины (бук, ясень, дуб). Изделия из хвой и лиственницы подвержены деформации в связи с изменением влажности в помещении. 11. Для минимизирования проступания смолы на поверхность доски из сучка или смоляного кармана, рекомендуем производить Ремонт (заделку) естественных пороков. 12. Хранение термированного материала должно осуществляться в сухом помещении, без попадания солнечных лучей, при температуре не менее +10 С. 13. Проявление смолы и камеди на термированной древесине в виде разводов и подтеков на отделочных панелях после термообработки является проявлением естественных свойств данного материала, что может пагубно 	<ol style="list-style-type: none"> 1. После доставки материала на объект, нельзя сразу приступать к распаковке и дальнейшей обработке. Необходимо произвести технологическую выдержку и прогрев материала с надорванными торцами в упакованном виде в помещении, где будет производиться его обработка или монтаж. Сроки выдержки материала зависят от вида древесины. Проверка влажности обязательно производится влагомером. 2. Использование террасной доски из массива дерева на открытых площадках категорически не рекомендуется! Из-за разницы температур (воздействие солнца сверху террасной доски, влажно и прохладно с тыльной стороны) происходит отслоение древесных волокон. В данных условиях рекомендуем использовать древесно-полимерные материалы (ДПК). 3. Пиломатериалы нельзя хранить и транспортировать на ребре и стоя во избежание деформации полотна. 4. Хранение на земле и не укрытом от дождя участке недопустимо. В дождливую погоду и в зимнее время запрещено оставлять материал на улице, хранение обязательно в помещении. Хранение мебельных щитов производить всегда только в помещении. В летнее время допускается хранение под навесом. Разгрузка и хранение материала должны производиться в укрытое от влаги место. 5. После доставки на объект нельзя сразу приступать к распаковке и дальнейшей обработке пиломатериала. 6. Хранение и эксплуатация деревянных панелей и изделий из древесины на обогревательной системе «теплый пол», вблизи приборов отопления, и особенно каминов категорически запрещено! 7. Нельзя хранить пиломатериалы и изделия из древесины в помещениях с повышенной влажностью, В таких как ванные комнаты, сан узлы, бойлерные, подвалы домов, различного вида сараи и т. д. Если в помещении идут ремонтные работы, связанные с выделением влаги, такие как: штукатурка, шпаклевка стен и полов, устройство стяжек, приклейка обоев и т. д. 8. В зимний период нельзя складировать изделия из древесины вблизи систем отопления. Склеивать мебельный щит можно только при температуре от +15 °С. 9. Длительное хранение без упаковки и без дальнейшей обработки недопустимо. Нарушение упаковки, хранение древесины в отопляемом помещении рассыпью, приводит к утрате части панелей и не может являться причиной рекламации. При вынужденном хранении на длительный срок материал обрабатывается специальными составами.

<p>сказаться на эстетике. Поэтому мы рекомендуем после термообработки шлифовать поверхность и торцы перед нанесением ЛКМ.</p> <p>14. При расчете термированной доски важно делать строительный запас, т.к. новая партия доски может немного отличаться по цвету и в процессе эксплуатации на изделиях из термодревесины возможно возникновение трещин, микротрещин, отлупных трещин (между годовыми кольцами). На хвойных породах возможно образование «плавников» (отслоение годовых колец).</p> <p>15. После термации из доски выходит максимальное количество смол в связи с чем, появляются открытые смоляные карманы. Рекомендуем ремонт естественных пороков древесины для восстановления эстетического вида.</p> <p>16. На термо панелях обязательно закрывать торцы доски торцевым герметиком во избежание образования торцевых трещин посредством набора и потери влаги с течением времени.</p> <p>17. При монтаже термированных панелей необходимо засверливание перед фиксацией самореза в доску, чтобы избежать растрескивания и сколов. Рекомендуем производить скрытый монтаж на металлические пластины.</p> <p>18. Рекомендуем использовать схему раскладки материала и инструкцию по монтажу. Информацию можно запросить у Вашего менеджера.</p>	<p>10. Обработка термированной лиственницы укрывными ЛКМ не рекомендуется.</p> <p>11. На деревянных термо панелях, обработанных гидромаслом, возможно образование подтеков на фасаде.</p> <p>12. Термо материал нельзя оставлять без пигментированного покрытия ЛКМ. Необработанная ЛКМ древесина под воздействием ультрафиолета теряет цвет, приобретает серебристо-серый цвет, становится более подвержена образованию микротрещин на пласти и растрескиваний на торцах. Для сохранения цвета необходимо использовать пигментированные лакокрасочные покрытия.</p> <p>13. Мы не рекомендуем использовать продукцию в конструкциях, где термодревесина находится под воздействием нагрузки без дополнительной опоры, т.к. прочность на изгиб при термической обработке снижается.</p>
--	---

Краткое описание

- ДЕРЕВО – живое и капризное сырье для производства различных предметов. Лесоматериалы дышат, поглощают жидкость, и как следствие меняют оттенок, габариты, могут растрескаться и даже сгнить. Чем меньше ширина и длина древесины, тем меньше она подвержена короблению. Лесоматериалы являются высокогорючими. Чем меньше ширина и длина пиломатериала - тем меньше он подвержен короблению. Чем больше толщина, тем стабильнее геометрия.
- Транспортировка продукции (товара) до Покупателя может привести к незначительным деформациям и повреждениям, которые не влияют при сборке на конечный результат работ и физико-механические свойства изделия.
- Дерево отличается гигроскопичностью, то есть оно способно поглощать мельчайшие капельки влаги из воздуха, в результате чего увеличивается вес и размер (+/- 3 мм) материала. Органическое происхождение лесоматериалов делает их пищей для низших организмов (грибов). Поэтому деревянные изделия могут гнить, и в определенных условиях и подвергаться поражению насекомыми. Предотвратить эти факторы можно с помощью **обработки антисептиком**.
- Естественные природные свойства древесины не могут являться предметом претензий:
 - **изменение геометрических размеров** от избыточной или недостаточной влажности окружающей среды;
 - **появление торцевых и прочих трещин** на отделочных панелях в связи с быстрой потерей влажности на лицевой пласти, волосяные (не сквозные) трещины не критичны, а торцевые, торцуются при монтаже панелей;
 - **кручение и изгиб** в связи с остаточным внутренним напряжением в массиве дерева;
 - **проявление смоляных и дубильных веществ**, выходящих на поверхность древесины, в том числе на лицевой стороне отделочной доски, в местах сучков, видимых и скрытых смоляных карманов;
 - **изменение цвета** древесины и выгорание от ультрафиолетового излучения;
 - **выпадение сучков** в процессе усушки древесины;
 - **разнотонность древесины** обусловлена обилием смол в большей или меньшей степени, соответственно, при раскладке досок на монтажной плоскости необходимо учитывать цветовую гамму таким образом, чтобы контрастные доски не были смонтированы рядом, особенно на уровне глаз.
- СОКОПРОВОДЯЩИЕ КАНАЛЫ — сеть сосудов для снабжения дерева питательной влагой. Обработанная древесина интенсивно впитывает влагу на срезах сокопроводящих каналов. Это приводит к нарушению геометрии изделия. Это является «воротами» для спор грибов и микроорганизмов. Срез каналов находится на торце доски. **Торец необходимо "упаковать"** специальным торцевым герметиком. Он более эластичен, а толщина пленки будет больше. Такая мера позволит минимизировать попадание влаги в массив доски, как следствие уменьшить растрескивание и заражение древесины грибами.

6. СМОЛЯНЫЕ КАРМАНЫ - полость (внутри или между годовых слоёв древесины), заполненная смолой или камедью. По этой причине древесину не **рекомендуют** обрабатывать белыми составами, т.к. на поверхности от смолы будут проступать жёлтые **смоляные пятна**. При изготовлении отделочного материала или столярных изделий смолу на лицевой стороне из кармашков удаляют и заменяют специальным пластичным составом, что называется ремонтом **естественных пороков древесины**.
7. СОРТНОСТЬ МАТЕРИАЛА определяется только **по лицевой стороне**. Этот факт необходимо учитывать при изготовлении двусторонних изделий, например, таких, как штакетник. Сортировка древесины по сортности происходит вручную, поэтому необходимо всегда закладывать на «человеческий фактор» примерно 3% запаса к приобретаемому объёму. Каждая древесина имеет свою сортность. У сучковатой, такой как хвоя или кедр, два сорта АВ и ВС. У лиственницы и ангарской сосны, имеющей безсучковые фрагменты древесины, гораздо больший диапазон сортности.
8. КЛЕЕНАЯ ДРЕВЕСИНА – это материал, полученный путем склеивания пластов подготовленной древесины перпендикулярно относительно направления волокон. Отличается от массива большей стабильностью в связи с меньшим внутренним напряжением и меньшей влажностью (8%). Но при этом не отменяются гидрофобные свойства древесины и, как следствие, деформация и растрескивание поверхности.
9. ЕСТЕСТВЕННАЯ ВЛАЖНОСТЬ ДРЕВЕСИНЫ отражает количество влаги в дереве на момент роста или после заготовки. Естественная влажность не нормируется и может составлять от 30 до 80%. По ГОСТу такая древесина считается влажной. Сухая древесина при контакте с древесиной естественной влажности подвергается риску и может быть поражена микроорганизмами, грибом, поменять цвет.
10. КАМЕРНАЯ СУШКА – это процесс сушки в камере, где древесина подвергается предварительному нагреву, увлажнению, охлаждению и последующей сушке. Циклы часто повторяются с регулярным измерением текущей влажности.
11. ТЕРМИРОВАНИЕ – это технология обработки древесины перенасыщенным водяным паром в диапазоне температур 150-240 градусов в условиях низкого содержания кислорода, что приводит к необратимым изменениям в структуре дерева на молекулярном уровне в результате термохимических реакций, а также уменьшению содержания влаги в древесине до минимально допустимых значений. В процессе термообработки, древесина приобретает **неравномерный оттенок**. Это зависит от места произрастания дерева, вида распила (тангенциальный или радиальный), содержания сахаров и пр. параметров. Что так же проявляется в виде неоднородности после нанесения масла. Связующим веществом в доске выступает смола. Натуральные растительные масла (льняное). впитываются в верхний слой древесины и при высыхании становятся частью дерева, поскольку молекулы льняного масла меньше пор дерева. Это значит, что, когда термируют древесину и разрушают его структуру (лигнин) в результате чего он становится хрупким - масло впитывается и лежит как жирная пленка, делая древесину **более темной**.

В процессе термообработки высокотемпературным паром происходит быстрая отдача влаги, следствием чего является частичное геометрическое искривление материала. Усадка материала в термокамере возможна как по длине, так по ширине и толщине. В связи с этим, мы рекомендуем строительный запас 15-20%.

12. ЗАСМОЛКИ — это обильно пропитанные смолой участки древесины, образующиеся вследствие ранения стволов хвойных пород, содержащих смоляные ходы и смоляные клетки. Наличие смоляной дорожки или посеребривших пятен на доске может встретиться в любой сортности от «Экстры» до «СД» и **предметом претензии не является**.
13. Ремонт естественных пороков древесины не подразумевает идеально ровную поверхность и не включает заделку следующих дефектов:
 - волосяных трещин менее 2 мм. диаметром;
 - табачного ореола сучков;
 - мелких сколов глубиной до 2 мм.;
 - ремонт пороков **при брашировании древесины не рекомендуется**, т. к. при брашировании металлические щетки могут выбить инородный материал из ремонтируемого места. Не является претензией к производству.
14. Для мебельных щитов необходимо наносить лакокрасочные материалы со всех сторон равномерно, чтобы исключить впитывание влаги в древесину на непокрытых участках.
15. **Самостоятельная покраска** изделий (особенно гидро составами) может привести к изменению геометрии. Смонтировать (зафиксировать) изделие необходимо сразу после высыхания. При покраске древесины необходимо **соблюдение системы** (предварительной и межслойной шлифовок и не менее 2-х слоев ЛКМ).
16. Несоблюдение всех вышеперечисленных правил может привести к порче материала и нарушению технологии изготовления конечного изделия.
17. Поставщик не несет ответственность за нанесенный ущерб здоровью или имуществу покупателя, возникший вследствие нижеперечисленных причин:
 1. нарушения настоящей инструкции по эксплуатации;
 2. перемещения, сборки или ремонта неквалифицированными лицами;
 3. использования не по прямому назначению;
 4. действий третьих лиц, а также животных, насекомых, опасных природных явлений и стихийных бедствий.