



BIOFA

ТЕХНИЧЕСКАЯ ИНСТРУКЦИЯ

BIOFA 2052 МАСЛО ДЛЯ РАБОЧИХ ПОВЕРХНОСТЕЙ



- Профессиональный высококачественный продукт со 100% сухим остатком на основе сырья природного происхождения;
- За счет уникальной композиции масел в составе BIOFA 2052 очень красиво «поджигает» древесину, подчеркивая ее естественную красоту и неповторимый рисунок;
- Образует паропроницаемое шелковисто-матовое защитно-декоративное покрытие с приятным тактильными ощущениями, грязе- и водоотталкивающими свойствами, и антистатическим эффектом;
- Обладает низкой склонностью к образованию пятен после контакта с окрашивающими жидкостями, пищевыми кислотами, различными продуктами питания и дезинфицирующими растворами согласно протоколу технического надзора по DIN 68 861:2011, часть 1 об устойчивости мебельной поверхности к воздействию агрессивных сред;
- Имеет протокол технического надзора о безопасности для детских игрушек в соответствии с DIN EN 71-3:2018-08;
- Имеет протокол технического надзора о безопасности для пота и слюны ребенка в соответствии с DIN 53160;
- Имеет протокол технического надзора о безопасности при контакте с пищевыми продуктами согласно Регламенту (ЕС) № 1935/2004;
- Продукт является гипоаллергенным для кожи человека, что подтверждено сертификатом института Dermatest® GmbH;

ПРИМЕНЕНИЕ

BIOFA 2052 рекомендуется для обработки деревянных столешниц, посуды, разделочных досок и кухонной утвари, контактирующих с пищевыми продуктами.

BIOFA 2052 рекомендуется для обработки деревянной детской мебели, в том числе столешниц стульчиков для кормления ребенка, детской посуды и детских игрушек.

BIOFA 2052 рекомендуется для обработки деревянных украшений, оправ для очков, находящихся в контакте с кожей человека, так как является гипоаллергенным продуктом.

ЦВЕТ	Бесцветный, не рекомендован для колеровки
СТЕПЕНЬ БЛЕСКА	Шелковисто-матовый
РАЗБАВИТЕЛЬ	Масло готово к применению и не требует разбавления
СОСТАВ	Льняное масло, касторовое масло, тунговое масло, канифоль, оксид алюминия, микровоск, оксид цинка, бентонит, антиоксиданты, сиккатив.
СРОК ХРАНЕНИЯ	3 года с даты производства в не вскрытой заводской упаковке
ТЕМПЕРАТУРА ХРАНЕНИЯ И ТРАНСПОРТИРОВКА	Хранить в прохладном, сухом, не доступном для детей месте в плотно закрытой таре. Возможно образование пленки на поверхности. Перед применением пленку следует удалить. После длительного хранения во вскрытой упаковке может понадобиться фильтрация. Допускается хранение и транспортировка при отрицательных температурах.
ФАСОВКА	0,15 л / 0,375 л / 1 л / 2,5 л / 10 л
ТЕХНИКА БЕЗОПАСНОСТИ	Рабочие материалы, древесную стружку и одежду, пропитанные продуктом, хранить в плотно закрытой металлической емкости, либо промыть в воде и дать высохнуть на негорючей поверхности в расправленном состоянии. Существует опасность самовоспламенения рабочих материалов (промасляной ветоши)! Продукт сам по себе не склонен к самовоспламенению. Использовать только в тщательно проветриваемом помещении. Не допускать попадания в глаза, органы дыхания, на кожу и одежду. Использовать индивидуальные средства защиты. При попадании в глаза и на кожу тщательно промыть водой. При проглатывании - обратиться к врачу.

СОДЕРЖАНИЕ ЛОС	Согласно директиве DECOPAINT: предельное значение (A/f) 700 г/л (2010). 2052 содержит 1 г/л ЛОС.
УТИЛИЗАЦИЯ	Жидкие остатки продукта необходимо сдать в пункт сбора старых красок и лаков, либо утилизировать в соответствии с местными нормативными актами (пользоваться согласованными кодами отходов). Небольшое количество продукта, а также пропитанные им рабочие материалы можно утилизировать вместе с бытовым мусором после высыхания.
КОЛИЧЕСТВО СЛОЁВ И РАСХОД ПРИ НАНЕСЕНИИ	Минимально допустимое количество слоёв – 2. Для обработки поверхностей, которые могут подвергаться длительному контакту с водой, горячей пищей и окрашивающими жидкостями рекомендуется 3 слоя. При нанесении в один слой 1 литр на 40 м ² или 25 мл/м ² При нанесении в два слоя 1 литр на 30 м ² или 33 мл/м ² При нанесении в три слоя 1 литр на 25 м ² или 40 мл/м ² Указанный расход может меняться в меньшую и большую стороны в зависимости от впитывающей способности древесины и подготовки поверхности.
РАБОЧИЙ ИНСТРУМЕНТ	Ручное нанесение – плоская кисть, рекомендуемая для работы с маслами, щетка, велюровый валик с коротким ворсом, резиновый шпатель, мягкая безворсовая ткань (например, вафельное полотенце), а также зеленый, коричневый или белый пады.
ОЧИСТКА ИНСТРУМЕНТА	Сразу после использования рабочий инструмент необходимо очистить растворителем BIOFA 0500

ПОДГОТОВКА ПОВЕРХНОСТИ

Поверхность должна быть сухой (макс. допустимая влажность древесины 12%) и чистой. При необходимости поверхность необходимо обезжирить растворителем BIOFA 0500. С целью достижения равномерной впитывающей способности и декоративных свойств поверхность необходимо отшлифовать абразивом P150-P180 в зависимости от назначения изделия.

НАНЕСЕНИЕ

Перед нанесением продукт тщательно перемешать.

Нанесение первого слоя: масло необходимо нанести равномерным слоем с небольшим излишком и оставить на 30 минут, далее не впитавшееся масло необходимо распределить по участкам, сохранившим впитывающую способность, либо удалить, после чего необходимо выполнить тщательную полировку обрабатываемой поверхности зеленым или коричневым падом.

Нанесение промежуточного и финишного слоев: перед нанесением последующих слоев для достижения хорошей адгезии и декоративного эффекта рекомендуется межслойная шлифовка абразивом P500-P600 в зависимости от назначения изделия. Масло необходимо нанести тонким равномерным слоем, оставить на 30 минут и выполнить тщательную полировку коричневым или белым падом. После обработки белым падом поверхность может иметь более выраженный блеск, чем после обработки коричневым падом.

ВЫСЫХАНИЕ

16-24 часа (20°C/55-65 % относительная влажность воздуха).

Заявленные эксплуатационные характеристики достигаются через 7-10 дней.

Высокая влажность, пониженная температура, экзотические породы древесины, а также отсутствие притока свежего воздуха требуют увеличения времени высыхания.

ВАЖНО

- Для проверки расхода, времени высыхания и декоративного эффекта необходимо сделать пробный выкрас!
- Для достижения хороших эксплуатационных свойств необходимо обеспечить приток свежего воздуха в помещение и температуру не ниже 16°C!
- Для обработки поверхностей, которые могут подвергаться длительному контакту с пищевыми продуктами рекомендуется использовать бесцветное масло. Если требуется тонирование поверхности, то колеровать необходимо только продукт для первого слоя!
- BIOFA 2052 не рекомендуется для обработки кухонных и коммерческих столешниц, подвергающихся частому и длительному воздействию воды и горячей посуды.

ОЧИСТКА И УХОД ЗА ПОВЕРХНОСТЯМИ

Очистку поверхности, обработанной BIOFA 2052, необходимо выполнять мягкой безворсовой тканью с использованием специальных pH нейтральных моющих средств. Из ассортимента средств по уходу и восстановлению поверхности ТМ BIOFA рекомендуется использовать BIOFA 4010, BIOFA 5076, BIOFA 2086, BIOFA 2085, BIOFA 4030, BIOFA 4020. При уходе за окрашенной поверхностью необходимо избегать агрессивных чистящих средств, мыльных растворов, растворов аммония и гипохлорида натрия.

Деревянную посуду и кухонную утварь, обработанную маслом BIOFA 2052, не рекомендуется мыть с использованием агрессивных синтетических моющих средств, а также мыть в посудомоечных машинах. Из ассортимента моющих средств ТМ BIOFA, для мытья таких изделий рекомендуется BIOFA 4053 НАЛИНДО.

Для обновления поверхности, окрашенной маслом BIOFA 2052, её необходимо тщательно вымыть, хорошо высушить, далее необходимо сделать межслойную шлифовку абразивом с размером зерна P500-P600 и нанести тонкий обновляющий слой согласно рекомендациям по нанесению.